小島秀夫
@Kojima_Hideo

僕的に「最も印象的なMGでのボス戦」次点は？

同じく「MGS1」の「スナイパーウルフ」も新しい冒険でした。プレステでリアルタイムの3Dポリゴンで世界を創れると知り、それならば始めて狙撃戦が出来るかも？と企画したものです。狙撃距離は40メートルが限界でしたが。雰囲気は出ました。

Traducir Tweet

10:04 a. m. · 10 mar. 2012 · Twitter for iPhone

30 Retweets **29** Me gusta

Personas relevantes

小島秀夫
@Kojima_Hideo

ゲームデザイナー：僕の体の70%は映画でできている